

Project Work And Presentation

Sociology Department

2022-23

આઈ. પી. દેસાઈ ગ્રુપ

*> ભાભોર અંકનાબેન સી. T.Y.B.A.
 *> કામોર મિત્રાસીબેન બી 5.Y.B.A.

નામ : શ્રી ઈશ્વરલાલ પ્રાગણ દેસાઈ
 જન્મ સ્થળ : ગુજરાત રાજ્યના નવસારી જિલ્લાનું પચ્છણ ગામ.
 જન્મ તારીખ : ૩૧ મી જુલાઈ ૧૯૧૧
 લાયકાત : PH.D. Crime, deviance and Social Control
 સમય ગાળો : ૧૯૧૧ થી ૧૯૮૫
 અવસાન : ૨૬ મી ઑગસ્ટુઆરી ૧૯૮૫



વિચારધારા

અમાજશાસ્ત્રમાં

- * સંવાદના હિમાયતી.
- * સ્વયંકલ કુટુંબ વિશેનો મહત્વનો
- * વ્યાર્તિ અને અનુમતિના નો અભ્યાસ.
- હિમાયતી.
- * ગ્રામિણ ગુજરાતમાં
- * ઈર્ષિયા પ્રકારનો અમાજ. અસ્પૃશ્યતાનો અભ્યાસ.
- * ભારતીય અમાજશાસ્ત્ર.
- * પદ્ધતિપાળાનો માપદંડ.
- * સલાહકાર તરીકેની ભૂમિકા
- * શિક્ષણનું અમાજશાસ્ત્ર.
- * પદ્ધતિ શાસ્ત્ર.



શિક્ષણ	૧૯૬૦ Our Universities
અમાજશાસ્ત્ર	૧૯૬૪ The New Elites
નવી	૧૯૬૭ The Scope of a Sociology of Education
વિષયો	૧૯૬૭ Social Change and Education Policy



ડૉ. દુર્યોનાં જીવન પરિચય: life Introduction:

(i) જન્મ અને શિક્ષણ



ડૉ. દુર્યોનાં જન્મ મહારાષ્ટ્રનાં માલવણ ગામમાં ૧૨ ડિસેમ્બર ૧૯૩૩માં થયો હતો આ ગામ મુંબઈની લગભગ ૨૦૦ માઈલ દુર આવેલું છે તેમણે પ્રાથમિક શિક્ષણ માલવણમાં મેળવ્યું હતું અને માધ્યમિક શિક્ષણ જુનાગઢ તથા મુંબઈમાં મેળવ્યું હતું તેઓ અને તેજસ્વી વિદ્યાપતિ દ્વારા સંયુક્ત રીતે શિક્ષણ મેળવ્યા બાદ તેઓ મુંબઈની એલિફન્ટા કોલેજમાં દાખલ થયા હતા તેમણે મુંબઈ યુનિવર્સિટીમાંથી સંસ્કૃત વિષય સાથે પ્રથમ વર્ગમાં બીજા ક્રમાંકે રહીને સ્નાતકની પદવીમાં પદ્મભૂષણ મેળવ્યું અને અંગ્રાજી તથા સંસ્કૃત વિષય સાથે અનુસ્નાતક પદવી પ્રથમ વર્ગમાં પ્રથમ રહીને સુવર્ણચંદ્ર પ્રાપ્ત કર્યો.

ડૉ. દુર્યોનાં જન્મ ૧૨ ડિસેમ્બર ૧૯૩૩માં
માલવણમાં.

ડૉ. દુર્યોનાં જન્મ ૧૨ ડિસેમ્બર ૧૯૩૩માં
માલવણમાં.

ડૉ. દુર્યોનાં જન્મ ૧૨ ડિસેમ્બર ૧૯૩૩માં
માલવણમાં.

ડૉ. દુર્યોનાં જન્મ ૧૨ ડિસેમ્બર ૧૯૩૩માં
માલવણમાં.

ડૉ. જી. એસ. દુર્યો

કારકિર્દી:

૫માં ધર્મ ભારતમાં આપ્યા ભારતમાં વ્યાપીને તેણે
યુનિવર્સિટીમાં ફોર લર્ડે સમાજશાસ્ત્ર વિભાગની
મદારી સ્થાપી હતી ૧૯૩૫માં તેઓ સમાજશાસ્ત્રનાં
સર્વે બન્યા હતાં ૧૯૫૨માં સમાજશાસ્ત્રની ઈજ્ઞાપન
સિદ્ધાંતોવિષય સમાજશાસ્ત્રનાં ધારણનાં દુર્યોનાં મુખ્ય
મંડા કરી છે. ૧૯૩૫માં તેઓ ઈજ્ઞાપન સમાજશાસ્ત્ર કોલેજમાં
નવશાસ્ત્ર માનવશાસ્ત્ર વિભાગનાં પ્રમુખ તરીકે સેવક
૧૯૫૨માં સમાજશાસ્ત્રનાં નોંધનાં તરીકે પ્રસંગી
આપ્યા હતાં

પ્રવેશ ભારતીય વિદ્યાની પાર્વતીસ્થિ સાથે થયો હતો યુ.કે. માં
સમાજશાસ્ત્રને શિક્ષણ મેળવ્યા બાદ દુર્યોનાં શિક્ષણની મળી આપી
તેમણે સમાજશાસ્ત્રમાં કારકિર્દી બનાવવાની તક મળી આપી દુર્યોનાં
બંધન સ્થિતિ આપે ઈજ્ઞાપનમાં પ્રો. ડૉ. રિચર્ડ અને રાજકારણ પાસે બે
સાથ સુધી અભ્યાસ કર્યો અમીરનાં તેઓ પી. એચ. ડી. નાં અભ્યાસ
માટે ડૉ. રિચર્ડ યુનિવર્સિટીમાં નોકરી કરતાં તેમણે રિચર્ડ તાલીમ મેળવ્યા
૧૯૨૩માં તેમણે ડૉ. રિચર્ડ રેઈસ ઈન ઈજ્ઞાપન વિષય પર
પી. એચ. ડી. નાં પદવી મેળવી આ રીતે દુર્યોનાં રિચર્ડ યુનિવર્સિટીમાં
અભ્યાસમાં સમાજશાસ્ત્ર અને સામાજિક માનવશાસ્ત્રમાં તાલીમ
મેળવી હતી બ્રિટીશ સમાજશાસ્ત્રી માનવશાસ્ત્રી રિચર્ડ
અને રેઈસની ગંભીર અસર પડી હતી



☆



5



સાધકમલ મુકરજી

જન્મ: ૭મી ડિસેમ્બર ૧૮૪૭

પશ્ચિમ બંગાળના એક
જાના નગર બરુઆપુરમાં થયો
હતો. તેમનો જીવનકાળ ૧૮૪૭-
૧૯૨૭.
સાધકમલ મુકરજીના પિતા
અવસાય વહીવટ હતા.
સાધકમલ મુકરજીએ ભારતીય
વાંચન કક્ષ હુડુ
તેમના મુકરજીની ઔદ્યોગિક કાર્યોમાં
હતા. હુડુવન કાર્યોમાં નોકરપાત્ર

સાધકમલ મુકરજીએ ઇંગ્લેન્ડમાં
સુધી શિક્ષણ વર્તનમાં મેળવ્યું અને
બરુઆપુરની કાશીનાથ કોલેજમાં
દાખલ થયા.
તેમનો ઉલ્લેખની પ્રિન્સિપલ
કોલેજમાં શિક્ષક તરીકે મળી.
તેમને અંગ્રેજી અને ઇતિહાસ સાથે
સ્નાતકની પદવી મેળવી હતી.
મુકરજી ઉલ્લેખની કંપડપદીમાં
શિક્ષક તરીકે કરવાં ૧૯૦૬માં તેમને સાચી
મુદ્દાઓ અને કંપડપદી વિસ્તારમાં
પ્રેરિયામાં શરૂ કરી.
પશ્ચિમી વિદ્યાલયના લખાણો
સ્વદેશી અલગ અને સ્વદેશી નવાઓ
જવા ઉ લોકમાન્ય વિલકાં અપિન અંત્ર પાત્ર
વાંચીને વર્તેના અભાવ દુઃખ આપ્યા
હતા અને તેમનામાં દેશાત્મિકતા બીજી
લખાણ હતા.

કારકિર્દી

સાધકમલ મુકરજીની ઔદ્યોગિક
યાત્રા ૨૨મી મે ૧૯૦૬માં શરૂ થઈ.
૧૯૧૦માં તેઓ પોતાના વળ
અંગીકરણ બરુઆપુરની કોલેજમાં
અધ્યાપક તરીકે દાખલ થયા.
૧૯૨૦માં તેમનો ભારતીય વ્યાપાર
અનુદાયમાં સામાજિક આર્થિક પરિવર્તન
વિષય પર પ્રોફેસર ડી. ની ડી. સી. સેન્સી.
૧૯૨૫માં તેઓ લખેલો મુનિવર્સિટીમાં
પ્રાધ્યાપક અને અધ્યાપક વડે સંભાળ્યા.
મુકરજીએ લખેલો મુનિવર્સિટીમાં
કે. એ. ઇન્સ્ટીટ્યુટ ઓફ સોસાયોલોજી
કુળ શિક્ષક તરીકે નામની સંસાધન સંસ્થાની
સ્થાપના કરી.
૧૯૨૫થી ૧૯૩૦ સુધી મુકરજીએ
લખેલો મુનિવર્સિટીમાં પાંચ માસ સુધી
વડે સેવા આપી.
તેઓ ઇન્સ્ટીટ્યુટ ઓફ સોસાયોલોજી
અંગેના ઇતિહાસની રચના કરી.
અને મુખ્ય વડે ઉત્તરપ્રદેશ સરકાર, હરદો સરકાર
કે. સ. નિર્માણની કાર્યોમાં સંમિલિત રહ્યા.

૧. સામાજિક
૨. સામાજિક અને મોરલ્સ.
૩. સામાજિક દારૂ અને મેન તેમજ
વિદ્યાર્થી અને આર્ટ અને મિસ્ટ્રિસિલ્ક
૪. કોલોરોફી અને સામાજિક સાયન્સી
૫. સામાજિક ઇક્સલેન્સ
૬. કુટુંબ પ્રોબ્લેમ્સ ઓફ હિન્દુ
મિલિયન્સ.
૭. શિક્ષણના સામાજિક સાધનો

સામાજિક સાહિત્ય પ્રદાન

૧. સામાજિક વિજ્ઞાનોનું મુદ્દાપત્ર
૨. આંતરસામાજિક અભિગમ
૩. શૈક્ષણિક વિદ્યાશાખા વડે
સામાજિક વિજ્ઞાનના પ્રદાન
૪. વ્યવસ્થિત સ્વરૂપના અભ્યાસો
૫. વર્ણ વલખેલા પ્રકારોનું ખર્ચ

અભ્યાસ પદ્ધતિ

૧. અનુભવલક્ષી કોર્સ સંસાધન પદ્ધતિ
૨. સ્વચાલિત વાદી અભિગમ
૩. વૃંધાવય સંસાધન પદ્ધતિ
૪. વૃંધાવય સંસાધન પદ્ધતિ
૫. આંતરસામાજિક અભિગમ

ચાર્ટર્ડ સેન્ડ ફાર્મસ કોલેજ સંતરામપુર

ગામ: સંગાડા પાચલબેળ સુલેશભાઈ

ભારતીય કુટુંબ

રોલન: ૧૦૬

સમ: ૮

ડીએ ૧ ૨૦/૨/૨૦૨૫

સ્ત્રીઓના હત્યા રોકવાના ઉપાય

સ્ત્રીઓના હત્યા રોકવાના ઉપાય:

A અપહરી કાપ્ચા કાગુલ:

ક્રિ.મ. હુમલા કાપચાની કમિયતો મિલાવવા માટે કડકપનાં પદોને લે કચી સમુદાયને ૧૩૩૮થી અમલમાં અપાવેલ ડિ-સેલ કાપ્ચોલિડ ટેમિલિસ જેનાથી જન્મ પાળેનાં બાળકોના મિત્રો, મિત્રા પાડોશો ઉપર તેની સહાયથી આવી રહેા ઉપર, તેમની સહાયતા ઉપર પ્રતિબંધ પુરવઠામાં અપાવો છે અને તેનાં બદલ રૂપિયા આને લાખનો ફંડ અમને પાંચ વર્ષના કારાવાસથી જેમવામાં આપો છે.

B બેરી બચાવો આંદોલન

સ્ત્રીઓના હત્યાની અસરમાં આને તેના પરિવારમાં બાળકોનાં મિત્રો હુમલાનાં પદોને મારાઈ આને સમાજ પર તેની પ્રિયતા અસરને લઈને કાપ્ચોને ૩ ઓગસ્ટ, ૨૦૦૬નાં બેરીબચાવ અંદોલન માધ્યમ કક્ષાની બેરી પ્રોજેક્ટમાં આવી ફેરફાર ૦ પી ૬ વર્ષના વયુષ્યનાં છોકરા કલ્યાં છોકરોઓનો સંખ્યા આગળે છે આથી બેરી બચાવો આંદોલન ચાર કલ્યામાં આપ્યું છે. આ અભિયાનમાં જાન્યુઆરી ઉપર વિશેષ ભાર મુકવામાં આવે છે, આને કમી જગતે આપણને ઉપર ભાર મુકી કમીના ઉપર આને મિડીયા જાહેર સહમ પ્રો પોસ્ટલોગો આપે છે.

C લેડિસિટી:

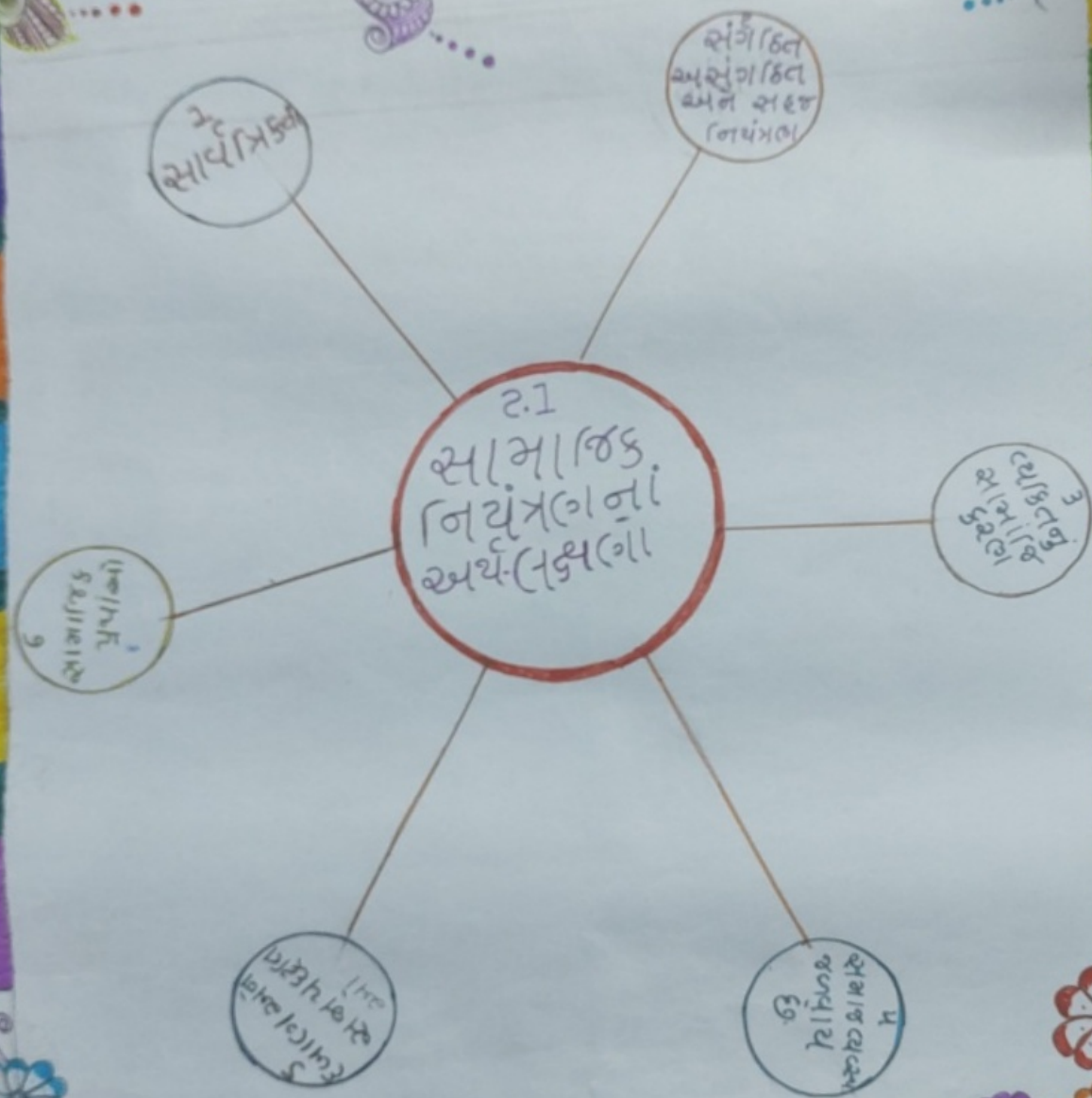
સ્ત્રીઓના હત્યાના પિરાંધમાં સંગઠિત બળબળ આચરપકુ વાતે છે કમી જન્મ આને તેના ઉપર આને મિડીયા ગુલ લેડિસિટી આચરણો જેવા કે અભ્યાસ બેદરબાવ ઉદારમિતા વગેરે બદલવા માટે લેડિસિટીના આચરપકુ વાતે છે. લેડિસિટી આને લેડિસિટીના પિલિંગ કાર્પ સ્ત્રીઓના હત્યાની અસરમાં મિદારણોનાં અસરનાં કાર્પો આપે છે.

10

આદિવાસી આર્ટ્સ એન્ડ ફોર્મસ કોલેજ સંતરામકુર

સામાન્ય સમાજશાસ્ત્ર

નામ: તાલવીયાડ મિની દિન
લાવજીભાઈ
રોલ નં: ૬૫૭
વિષય: સમાજશાસ્ત્ર



0. निम्नलिखित कक्षा परिभाषा (Capacity And Verifiability)

[illegible][illegible][illegible]

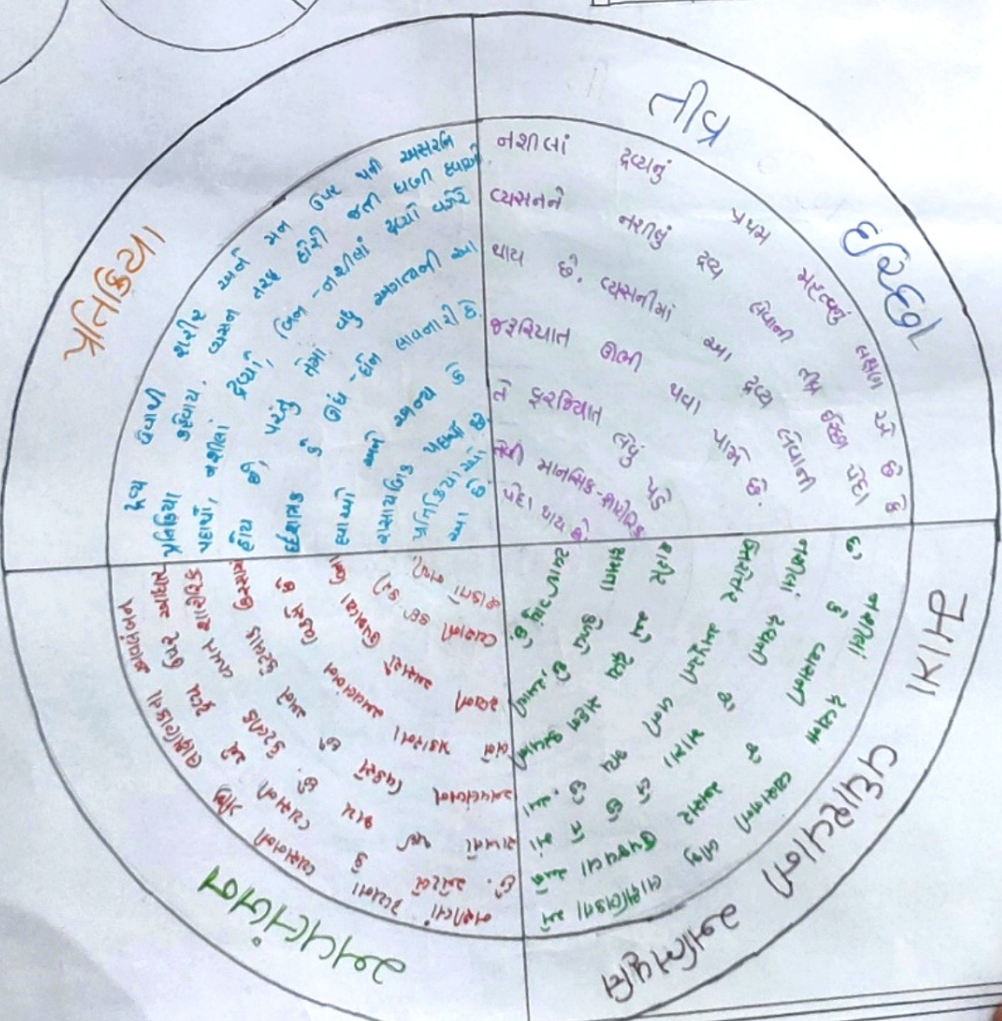
→ વ્યક્તિય પર કામર કરતું મુલ્યનું તત્વ
વ્યક્તિય અનુભવ છે. અનુભવ એ પ્રકાર
પાયા છે. પોતાના સંકુળને સમી રજાત સંપર્કમાં
અનુભવ પાયા છે અને એ કોડા કોડ -
અનુભવ પાયા છે જેના પુનરાવર્તનને સંગ્રહ
ના નામ.
→ ભાષા કાપા વ્યક્તિ દરેકે જેના સંપર્કમાં
આવી છે તેના વ્યક્તિય પર સંપર્કને
પ્રભાવ પડે છે.
→ કપારેડ કોડા કોડ, આદિસિદ્ધ અને અમુકાદી
અનુભવા વ્યક્તિય પર કાપાને અમરો -
કોડી ગયા છે.
ઉ.દા., હિમાલય છેના, મારામારે, ખૂન - હત્યા,
ભગાડાર, ગોળી અકસાત, આગ, પૂર
પોરે અનુભવા ભગવાં - છેનાને માનસિક
અમરો વ્યક્તિય પેશ્કા, હાલતના અને
કરપોડ ભગવાં છે.

→ સમાજ સમાજિક સંબંધોના વ્યવસ્થા છે. સામાજિક સંબંધો વધે-
તમાને સ્વેચ્છાથી સામે જોડે છે. ઉદાહરણ તરીકે મહાત્મા ગાંધીના પંડે છે. મહાત્માના હૃદય વધે
→ વ્યક્તિના ઉપર તમાને પ્રભાવ પડે છે. મહાત્માના હૃદય વધે વધે
→ તમાને પોતાના હૃદયના હોય છે. હૃદયના પ્રભાવો હૃદય વધે
→ તમાને સમાજના વ્યવસ્થા સિવાય કોઈ સ્વાધારિત હૃદય
વ્યક્તિના હૃદયના સ્વભાવ સ્વભાવ હોય છે. ઉદાહરણ તરીકે
→ હૃદય સમાજના કૃષ્ણા, કૃષ્ણા, સ્વાધારિત પ્રભાવો, ન્યાયના હૃદય
ગાંધી સમાજના રિવાજો, પરંપરાઓ અને નિયમો સામે પિયર
→ સ્વાધારિત વ્યક્તિઓ પાસેથી છે. હૃદય સમાજના વ્યક્તિઓ
સ્વાધારિત અને વિશ્વાસના આંતરે મળે છે.

ഭിക്ഷ: 507

Name :- Heena . A . S
Roll No :- 101
Sem :- 2

આદિકાના	ગજી	હું	ફેર	ઉત્પાન	કુશા	હું
દેવો, મોઠ	કુશ	દેવો	હું	ફેર	કરી	
અંગાનવામાં	અવ	હી.	અવ	કુશ	ન	
દેવના	હી	પરંતુ	નાડાલિક	અંતર	નાવનાર	
અનમિક	અંતર	પ્રદાન	કરનાર	વગર	પદાર્થ	
ન	હું	દેવો	ન	અંગાનવા	દેવો	હી.



Name :- HEENA A.S.

Roll no. :- 101

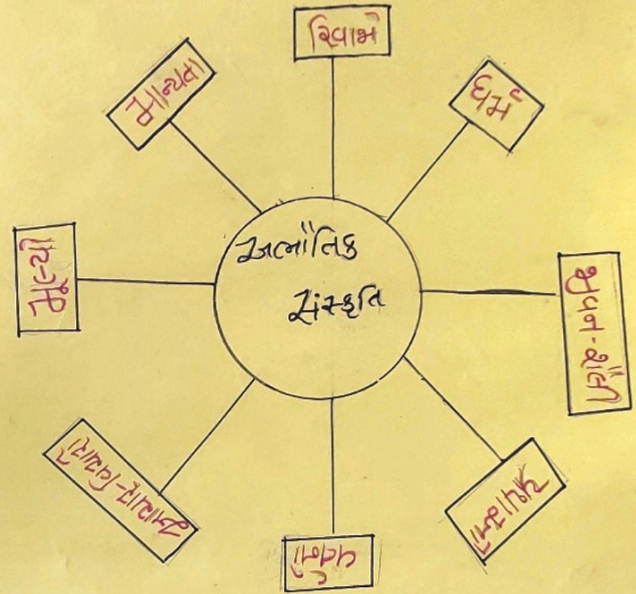
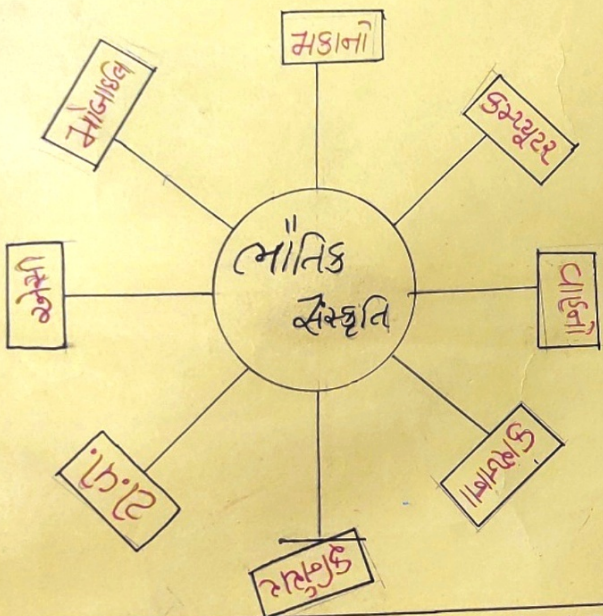
General Sociology

Sem :- 2

સાંસ્કૃતિક મંદના (CULTURAL LAG)

ઓર્ગેનિઝર્મ સંસ્કૃતિના બે પ્રકારો દર્શાવ્યા છે.

1. ભૌતિક સંસ્કૃતિ.
2. અભૌતિક સંસ્કૃતિ.



સાંસ્કૃતિક મંદનાના પાસા (ASPECTS of CULTURAL LAG) સાંસ્કૃતિક મંદનાના જ્યાલની ટીકા :-

ઓર્ગેનિઝર્મ મુજબ બે પાસા દર્શાવ્યા છે:-

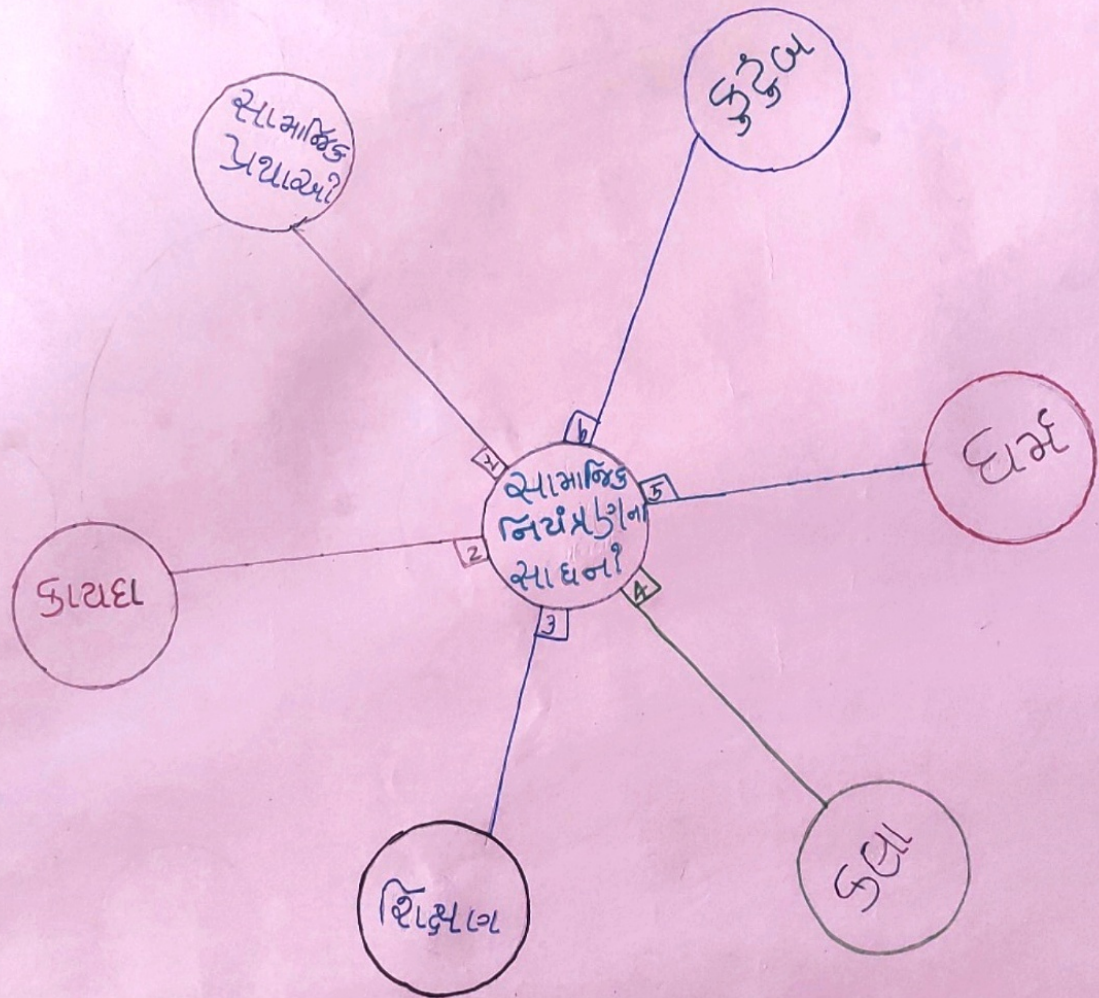
(અ) ભૌતિક સંસ્કૃતિ અને અભૌતિક સંસ્કૃતિ એકબીજાના પૂરક અને પરસ્પરાલંબન ધરાવે છે. એક સંસ્કૃતિમાં આવતું પરિવર્તન બીજી સંસ્કૃતિમાં પરિવર્તન લાવે છે. ભૌતિક સંસ્કૃતિને અનુરૂપ થવા માટે અભૌતિક સંસ્કૃતિમાં પરિવર્તન આવે છે.

(બ) ભૌતિક સંસ્કૃતિ અને અભૌતિક સંસ્કૃતિમાં આવતા પરિવર્તનોની ગતિમાં તફાવત હોય છે. ભૌતિક સંસ્કૃતિમાં ખૂબ જ ઝડપથી પરિવર્તન આવે છે. જાણકારમાં આવતા નવા સાધનો અને નવી શોધો લોકો ઝડપથી અપનાવી લે છે. નવા મોબાઇલ, સાધનો અને સાધનોના ઉપયોગમાં તેઓ તરત જ રોકાઈ જાય છે.

સોશીકીન :- ઓર્ગેનિઝર્મ પોતાના જ્યાલમાં જણાવ્યું કે, ભૌતિક સંસ્કૃતિમાં હંમેશા પ્રથમ પરિવર્તન આવે છે અને પછી પાછળથી અભૌતિક સંસ્કૃતિમાં પરિવર્તન આવે છે. આ જાણત હંમેશા સાચી નથી. ઉદાહરણ તરીકે પ્રથમ વિદ્યાર્થી, માન્યતાઓ અને જુદા-જુદા અભૌતિક સંસ્કૃતિમાં પરિવર્તન આવે છે પછી તેને અનુરૂપ ભૌતિક સંસ્કૃતિમાં પરિવર્તન આવે છે. ઉદાહરણ તરીકે, મોબાઇલ, ટીવી અને અન્ય સાધનો વિદ્યાર્થી પહેલાં આવે છે પછી તેના ભૌતિક સંસ્કૃતિમાં આવે છે.

મેકાદવિર અને પીઝ :- ઓર્ગેનિઝર્મના જ્યાલની ટીકા કરતાં જણાવે છે કે સાંસ્કૃતિક મંદનાનો જ્યાલ એકથી સાચો છે. પૂરેપૂરો સાચો સાબિત થતો નથી. સમાજના બધા જ ભાગો એકબીજા સાથે જોડાયેલા છે, એકબીજાના પૂરક અને પરસ્પરાલંબન ધરાવે છે. ભૌતિક સંસ્કૃતિ અને અભૌતિક સંસ્કૃતિ એકસરખા એકબીજાના પાસા છે. બંનેની સંયુક્ત સમજણ

1. સામાજિક નિયંત્રણના સાધનો



બાણીક સંસ્કૃતિના મુખ્ય સાધનો

ગામ - ગામગામ

વિષય - સામાજિક

સંસ્કૃતિ - 2

કોલેજ - 71

સામાજિક પરિવર્તન

વર્ણન :-

સામાજિક પરિવર્તન એ અવિરત ચાલતી દેરના છે, તે સ્વાર્થમિત છે. સમાજનું સંચાલનમાં સુધાર થાય છે તેના પરિણામ સંસ્થાઓમાં પરિવર્તન જોવા મળે છે, જ્યારે સામાજિક સંઘર્ષોનાં સ્વરૂપ ની સામાજિક પરિવર્તન કહેવાય છે.

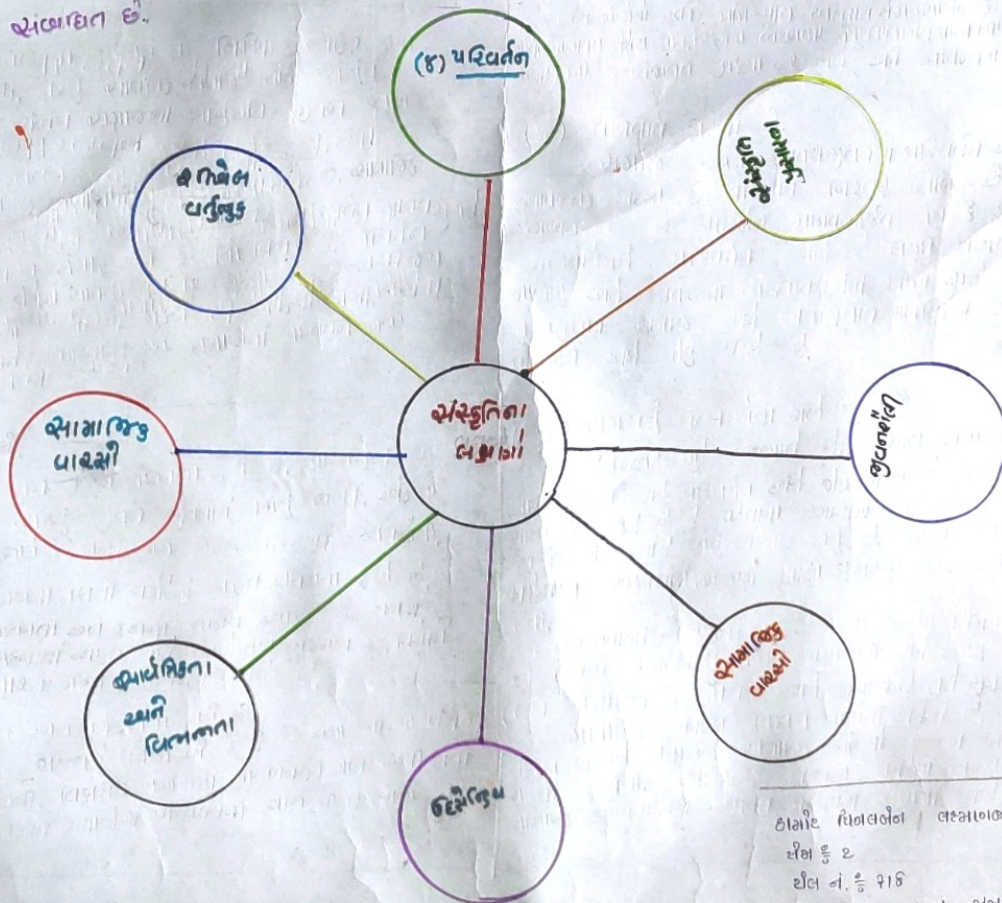
કોંગ્રેસી દેવિસ

સામાજિક સંચાલનમાં અને કાર્યોમાં આવતું પરિવર્તન અંદર સામાજિક પરિવર્તનમય કુલ્યના સ્થાને વિભક્ત કુલ્યનું પ્રયત્ન એ સંચાલનમાં પરિવર્તન આવે છે. તેમજ કુલ્યનું મનોરંજનનું કાર્ય સિદ્ધિમાં કોઈએ લઈ લાઈ જે કાર્યમાં પરિવર્તન આવે છે.

એડાઈલર અને પેન

સામાજિક પરિવર્તનમાં દાર્શનિક, સાહિત્યિક, કલા વર્ગોનાં ચર્ચા પરિવર્તનનાં સમાવેશ થાય છે. સામાજિક પરિવર્તન સામાજિક પરિવર્તનથી વધારે ગતિશીલ છે કારણ કે સામાજિક સંસ્થાનાં જેવી રૂપે પરિવર્તન આવે છે તેથી સંકપ્તી હતા, શિક્ષણ સાહિત્ય, પરંપરા, દાર્શનિકતાના વર્ગોનાં આવડતું નથી. આવાપિતા અને સંતાન વચ્ચેના અવધોનાં આવડતું પરિવર્તન

સામાજિક સાધન સંબંધિત છે.



કોંગ્રેસી વિભવર્તન લક્ષણભાષી
સંજ્ઞા ક્ર. ૨
સંજ્ઞા નં. ૨ ૧૪
વિષય ક્ર. સામાજિક સંસ્કૃતિ