



ગુજરાત આદિવાસી વિકાસ પરિષદ, દાહોદ સંચાલિત
આદિવાસી આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ

સંતરામપુર - ૩૮૯ ૨૬૦ જિલ્લો-મહીસાગર (Ph. 02675 - 220007 / 220008)

:: પ્રમુખ ::

વનરાજસિંહ એસ. ડામોર

:: આચાર્ય ::

ડૉ. અભય પરમાર

NAAC Accredited 'B+'

E-mail : aaccsantrampur@gmail.com

E-mail : abhayparmar728@gmail.com

The root of education are bitter but the fruit is sweet... Aristotle

www.adiwasartsandcommercecollegesantrampur.org

20/09/2022

પ્રતિ,

પ્રાચાર્ય મહોદયશ્રી,

વિષય: હિન્દી વિષય મેં 'ભાષા સજ્જતા' શીર્ષક અંતર્ગત એડઓન કોર્ષ કે આયોજન સમ્બન્ધ મેં.

શ્રીમાન,

ઉપર્યુક્ત વિષય કે સંદર્ભ મેં આપકો યહ બતાને મેં હમેં બેહદ પ્રસન્નતા હો રહી હૈ કે હમારે મહાવિદ્યાલય મેં હિન્દી વિભાગ દ્વારા 16 સિતમ્બરે સે 25 સિતમ્બર 2022 તક એક એડઓન કોર્ષ 30 ઘન્ટે તક કા આયોજન કિયા જા રહા હૈ. કૃપયા, આપ શ્રીમાન હમેં અનુમતિ દેકર અનુગ્રુહિત કરેં.

સધન્વાદ,

Principal
Adiwasal Arts and Commerce College,
Santrampur-389 260
Dist. Mahisagar

આપકો કૃપાકાંક્ષી,

હિન્દી વિભાગ

प्रिय छात्रगण,

21वीं सदी ज्ञान की सदी है। आज के विज्ञान और तकनीकी दौर में ज्ञान से लैस होना न केवल जरूरी है बल्कि अनिवार्य भी है। हिन्दी की लिपि देवनागरी संसार की तमाम भाषाओं में सर्वाधिक वैज्ञानिक है। आज के दौर में दिन-ब-दिन रोजगारी प्राप्त करना चुनौती बनता जा रहा है। अतः छात्र-छात्राएँ अपना ज्ञानार्जन कर अपनी सर्जनात्मकता में वृद्धि कर इस चुनौती से मुकाबला कर सकते हैं। हिन्दी विभाग द्वारा आयोजित इस एडऑन कोर्स में आप प्रवेश प्राप्त कर अपने लक्ष्य की प्राप्ति कर सकते हैं।

कोर्स का नाम: हिन्दी भाषा में सज्जता।

कोर्स का उद्देश्य:

- (क) छात्रों में वैयाकरणिक कौशल्य में वृद्धि।
- (ख) लेखन कौशल में अभिवृद्धि करना।
- (ग) वक्तृत्व कला में कुशलता प्राप्त करना।
- (घ) स्पर्धात्मक प्रतियोगिताओं में उपयोगिता।
- (ङ) छात्रों के आत्मविश्वास में अभिवृद्धि होगी।

भाषा सज्जता कोर्स के दौरान विमर्श के मुख्य घटक:

- (अ) वर्णों का वर्गीकरण।
- (आ) व्याकरण के प्रमुख अंग: वर्ण विचार एवं शब्द विचार।
- (इ) पद एवं वाक्य विचार तथा वाक्य के प्रकार।
- (ई) संज्ञा और सर्वनाम
- (उ) विशेषण एवं क्रिया विशेषण।
- (ऊ) हिन्दी में लिंग, वचन व काल व्यवस्था।
- (ए) विराम चिह्नों की महत्ता।
- (ऐ) हिन्दी कारक एवं विभक्ति
- (ओ) उपसर्ग, प्रत्यय और समास
- (औ) सामूहिक परिचर्चा

मूल्यांकन पद्धति:

छात्रों की मौखिकी

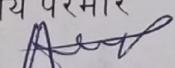
दिनांक: 26 सितम्बर 2022

समय: 11.00 से 2.00 तक

प्रतिभागी छात्रों को प्रमाणपत्र दिया जाएगा।

संयोजक
डॉ. ईश्वर राठवा


प्राचार्य
डॉ. अभय परमार


Principal
Arts and Commerce College
Santrapur-289 268
Dist. Mahisagar

IQAC

આદિવાસી આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કૉલેજ, સંતરામપુર

એડ ઑન કોર્સ

પ્રવેશાર્થી સૂચિ

1	ભગોરા ધર્મેન્દ્રકુમાર નારણભાઈ
2	હારુન શમા સલીમ
3	ભોઈ પ્રિયાંશી ભરતભાઈ
4	ભોઈ ઉર્વશીબેન હિંમતભાઈ
5	ડામોર નયનાબેન શંકરભાઈ
6	ઝાંપાવાલા રૂબીના મહમદ આરીફ
7	ડામોર જીગીશાબેન રમેશભાઈ
8	ભુરીયા સંદીપકુમાર મહેશભાઈ
9	ભુરીયા મહેન્દ્રભાઈ રમેશભાઈ
10	ભુરીયા પુષ્પાબેન જયંતીભાઈ
11	ચંદાણા મહીપતભાઈ વિનુભાઈ
12	શેખ સીમરન આરીફ
13	શેખ આયશા ઝાકીર અહમદ
14	ચારેલ અસ્મિતાબેન મગનભાઈ
15	ડબગર યોગેશકુમાર જશવંતભાઈ
16	ચારેલ સ્મૃતિબેન નટવરભાઈ
17	સંચાવાલા નૂર મહમદ હુસેન
18	ચરપોટ સોનીબેન વીરસીંગભાઈ
19	ચારેલ સેજલબેન મનસુખભાઈ
20	સંગાડા શીતલબેન યુનીવાલ
21	ડબગર યોગેશકુમાર જશવંતભાઈ
22	ખાંટ ધવલભાઈ મગનભાઈ
23	કટારા દીપિકાબેન શીશુભાઈ
24	ગરાસીયા લક્ષ્મણભાઈ કાનજીભાઈ
25	કટારા અમિતભાઈ બાબુભાઈ
26	ડીંડોર ધર્મિષ્ઠાબેન વિનોદભાઈ
27	ડામોર નિરાલીબેન ગવજીભાઈ
28	વસોયા નિકિતાબેન નંદુભાઈ
29	ડામોર સમીબેન વજેસિંહ
30	ડબગર યોગેન્દ્રકુમાર જયેશભાઈ

IQAC

आदिवासी आर्ट्स एण्ड कोमर्स कॉलेज, संतरामपुर

एड ऑन कोर्ष

फीडबैक फार्म

कोर्ष का नाम: हिन्दी विषय में भाषा सज्जता

छात्र का नाम: पारुष स्मृतिवर्ण गतिपरभाव

1. आपको यह कोर्ष कैसा लगा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

☒ (iii) अच्छा

(iv) उत्तम

2. आपको कोर्ष द्वारा मार्गदर्शन कैसा मिला?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

☒ (iv) उत्तम

3. कोर्ष के माध्यम से भाषाकीय ज्ञानार्जन कैसा रहा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

☒ (iii) अच्छा

(iv) उत्तम

4. कोर्ष का समग्रतः प्रभाव कैसा रहा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

☒ (iii) अच्छा

(iv) उत्तम

5. इस कोर्ष के सम्बन्ध में आपके विचार प्रस्तुत कीजिए।

भाषाविवरण भाषा से
सबसे अच्छा प्रभाव पड़ा
है।

छात्र का हस्ताक्षर

S. N. Chandel

IQAC

आदिवासी आर्ट्स एण्ड कोमर्स कॉलेज, संतरामपुर
एड ऑन कोर्ष
फीडबैक फार्म

कोर्ष का नाम: हिन्दी विषय में भाषा सज्जता

छात्र का नाम: ..श्रिया... पुष्पाबेन... अर्याम आर्इ.....

1. आपको यह कोर्ष कैसा लगा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

☒ (iv) उत्तम

2. आपको कोर्ष द्वारा मार्गदर्शन कैसा मिला?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

☒ (iii) अच्छा

(iv) उत्तम

3. कोर्ष के माध्यम से भाषाकीय ज्ञानार्जन कैसा रहा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

☒ (iv) उत्तम

4. कोर्ष का समग्रतः प्रभाव कैसा रहा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

☒ (iii) अच्छा

(iv) उत्तम

5. इस कोर्ष के सम्बन्ध में आपके विचार प्रस्तुत कीजिए।

.....
.....

छात्र का हस्ताक्षर

पा. अ. श्रिया,

IQAC

आदिवासी आर्ट्स एण्ड कोमर्स कॉलेज, संतरामपुर

एड ऑन कोर्ष

फीडबैक फार्म

कोर्ष का नाम: हिन्दी विषय में भाषा सज्जता

छात्र का नाम: श्याम छात्र अभिमान

1. आपको यह कोर्ष कैसा लगा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

☒ (iv) उत्तम

2. आपको कोर्ष द्वारा मार्गदर्शन कैसा मिला?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

☒ (iv) उत्तम

3. कोर्ष के माध्यम से भाषाकीय ज्ञानार्जन कैसा रहा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

☒ (iv) उत्तम

4. कोर्ष का समग्रतः प्रभाव कैसा रहा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

☒ (iv) उत्तम

5. इस कोर्ष के सम्बन्ध में आपके विचार प्रस्तुत कीजिए।

छात्र भाषाकीय ज्ञान से
कुछ नया सीखे हुए।

छात्र का हस्ताक्षर

D.M. Rheni

IQAC

आदिवासी आर्ट्स एण्ड कोमर्स कॉलेज, संतरामपुर

एड ऑन कोर्ष

फीडबैक फार्म

कोर्ष का नाम: हिन्दी विषय में भाषा सज्जता

छात्र का नाम:.....इवंगर योगेश्वर कुमार वर्मा.....

1. आपको यह कोर्ष कैसा लगा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

(iv) उत्तम

2. आपको कोर्ष द्वारा मार्गदर्शन कैसा मिला?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

(iv) उत्तम

3. कोर्ष के माध्यम से भाषाकीय ज्ञानार्जन कैसा रहा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

(iv) उत्तम

4. कोर्ष का समग्रतः प्रभाव कैसा रहा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

(iv) उत्तम

5. इस कोर्ष के सम्बन्ध में आपके विचार प्रस्तुत कीजिए।

.....

.....

छात्र का हस्ताक्षर

इवंगर वाय वर्मा

IQAC

आदिवासी आर्ट्स एण्ड कोमर्स कॉलेज, संतरामपुर

एड ऑन कोर्ष

फीडबैक फार्म

कोर्ष का नाम: हिन्दी विषय में भाषा सज्जता

छात्र का नाम: ... पार्लेय शैल्यध्वन भनसूखभाई

1. आपको यह कोर्ष कैसा लगा?

- (i) सामान्य
- (ii) संतोषकारक
- (iii) अच्छा
- (iv) उत्तम

2. आपको कोर्ष द्वारा मार्गदर्शन कैसा मिला?

- (i) सामान्य
- (ii) संतोषकारक
- (iii) अच्छा
- (iv) उत्तम

3. कोर्ष के माध्यम से भाषाकीय ज्ञानार्जन कैसा रहा?

- (i) सामान्य
- (ii) संतोषकारक
- (iii) अच्छा
- (iv) उत्तम

4. कोर्ष का समग्रतः प्रभाव कैसा रहा?

- (i) सामान्य
- (ii) संतोषकारक
- (iii) अच्छा
- (iv) उत्तम

5. इस कोर्ष के सम्बन्ध में आपके विचार प्रस्तुत कीजिए।

.....
.....

छात्र का हस्ताक्षर

Charbel S.M

IQAC

आदिवासी आर्ट्स एण्ड कोमर्स कॉलेज, संतरामपुर

एड ऑन कोर्ष

फीडबैक फार्म

कोर्ष का नाम: हिन्दी विषय में भाषा सज्जता

छात्र का नाम: डामोर जिगीशाबेन रमेशभाई

1. आपको यह कोर्ष कैसा लगा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

☒ (iii) अच्छा

(iv) उत्तम

2. आपको कोर्ष द्वारा मार्गदर्शन कैसा मिला?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

☒ (iii) अच्छा

(iv) उत्तम

3. कोर्ष के माध्यम से भाषाकीय ज्ञानार्जन कैसा रहा?

(i) सामान्य

☒ (ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

(iv) उत्तम

4. कोर्ष का समग्रतः प्रभाव कैसा रहा?

(i) सामान्य

☒ (ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

(iv) उत्तम

5. इस कोर्ष के सम्बन्ध में आपके विचार प्रस्तुत कीजिए।

.....

.....

J. R. Damor
छात्र का हस्ताक्षर

IQAC

आदिवासी आर्ट्स एण्ड कोमर्स कॉलेज, संतरामपुर

एड ऑन कोर्ष

फीडबैक फार्म

कोर्ष का नाम: हिन्दी विषय में भाषा सज्जता

छात्र का नाम: भोई अर्पिता हिंसतमाई

1. आपको यह कोर्ष कैसा लगा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

☒ (iv) उत्तम

2. आपको कोर्ष द्वारा मार्गदर्शन कैसा मिला?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

☒ (iii) अच्छा

(iv) उत्तम

3. कोर्ष के माध्यम से भाषाकीय ज्ञानार्जन कैसा रहा?

(i) सामान्य

☒ (ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

(iv) उत्तम

4. कोर्ष का समग्रतः प्रभाव कैसा रहा?

(i) सामान्य

☒ (ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

(iv) उत्तम

5. इस कोर्ष के सम्बन्ध में आपके विचार प्रस्तुत कीजिए।

.....
.....

Bhoi U H
छात्र का हस्ताक्षर

IQAC

आदिवासी आर्ट्स एण्ड कॉमर्स कॉलेज, संतरामपुर

एड ऑन कोर्ष

फीडबैक फार्म

कोर्ष का नाम: हिन्दी विषय में भाषा सज्जता

छात्र का नाम: अरुण कुमार सिंह राणा

1. आपको यह कोर्ष कैसा लगा?

- (i) सामान्य
- (ii) संतोषकारक
- (iii) अच्छा
- (iv) उत्तम

2. आपको कोर्ष द्वारा मार्गदर्शन कैसा मिला?

- (i) सामान्य
- (ii) संतोषकारक
- (iii) अच्छा
- (iv) उत्तम

3. कोर्ष के माध्यम से भाषाकीय ज्ञानार्जन कैसा रहा?

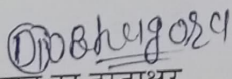
- (i) सामान्य
- (ii) संतोषकारक
- (iii) अच्छा
- (iv) उत्तम

4. कोर्ष का समग्रतः प्रभाव कैसा रहा?

- (i) सामान्य
- (ii) संतोषकारक
- (iii) अच्छा
- (iv) उत्तम

5. इस कोर्ष के सम्बन्ध में आपके विचार प्रस्तुत कीजिए।

.....
.....


छात्र का हस्ताक्षर

IQAC

आदिवासी आर्ट्स एण्ड कोमर्स कॉलेज, संतरामपुर

एड ऑन कोर्ष

फीडबैक फार्म

कोर्ष का नाम: हिन्दी विषय में भाषा सज्जता

छात्र का नाम: फराब अमितभाई जी

1. आपको यह कोर्ष कैसा लगा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

☒ (iv) उत्तम

2. आपको कोर्ष द्वारा मार्गदर्शन कैसा मिला?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

☒ (iv) उत्तम

3. कोर्ष के माध्यम से भाषाकीय ज्ञानार्जन कैसा रहा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

☒ (iv) उत्तम

4. कोर्ष का समग्रतः प्रभाव कैसा रहा?

(i) सामान्य

(ii) संतोषकारक

(iii) अच्छा

☒ (iv) उत्तम

5. इस कोर्ष के सम्बन्ध में आपके विचार प्रस्तुत कीजिए।

.....

.....

फराब अ. जी.
छात्र का हस्ताक्षर

IQAC

आदिवासी आर्ट्स एण्ड कोमर्स कॉलेज, संतरामपुर

एड ऑन कोर्ष

फीडबैक फार्म

कोर्ष का नाम: हिन्दी विषय में भाषा सज्जता

छात्र का नाम: परपोट सीनीखिणी जी

1. आपको यह कोर्ष कैसा लगा?

- (i) सामान्य
- (ii) संतोषकारक
- (iii) अच्छा
- (iv) उत्तम

2. आपको कोर्ष द्वारा मार्गदर्शन कैसा मिला?

- (i) सामान्य
- (ii) संतोषकारक
- (iii) अच्छा
- (iv) उत्तम

3. कोर्ष के माध्यम से भाषाकीय ज्ञानार्जन कैसा रहा?

- (i) सामान्य
- (ii) संतोषकारक
- (iii) अच्छा
- (iv) उत्तम

4. कोर्ष का समग्रतः प्रभाव कैसा रहा?

- (i) सामान्य
- (ii) संतोषकारक
- (iii) अच्छा
- (iv) उत्तम

5. इस कोर्ष के सम्बन्ध में आपके विचार प्रस्तुत कीजिए।

.....
.....

छात्र का हस्ताक्षर

परपोट सीनीखिणी जी



ગુજરાત આદિવાસી વિકાસ પરિષદ સંચાલિત

આદિવાસી આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, સંતરામપુર

ADD- ON Course

વિષય : હિન્દી વિષયમાં ભાષા સજ્જતા કોર્સ

પ્રમાણપત્ર

આથી પ્રમાણપત્ર આપવામાં આવે છે કે શ્રી/ કુ ભગોરા ધર્મેન્દ્રકુમાર નારણભાઈ અત્રેની કોલેજમાં તા. ૧૬/૦૮/૨૦૨૨ થી તા. ૨૫/૦૮/૨૦૨૨ સમય દરમિયાન લેવાયેલ હિન્દી વિષયમાં ભાષા સજ્જતા એડ-ઓન કોર્સમાં સક્રિય પાળે ભાગ લઈ પરીક્ષામાં ઉત્તિર્ણ થયેલ છે. આપનું ભવિષ્ય ઉજ્જવળ બને તેવી શુભેચ્છાઓ.

કોર્સ ક્રમ નં. HIN1/1

તા:- ૨૫/૦૮/૨૦૨૨

સ્થળ : સંતરામપુર

સંચાલક

ડૉ. વિનોદભાઈ વણકર



આચાર્ય

પ્રિ. ડૉ. અભય પરમાર

AADIWASI ARTS & COMMERCE, COLLEGE, SANTRAMPUR

ADD-ON COURSE

हिन्दी भाषा की सज्जता

16/09/2022 to 25/09/2022

ATTENDANCE SHEET

DATE:- / /

R.NO	STUDENT NAME	SIGNATURE
1	मोगरी धर्मेश कुमार मोगरी	मोगरी.डी.भी
2	Harud Sharma Samin	Harud. S. S.
3	Bhoi Prayanshi Bhawut Bhoi	P. B. Bhoi
4	बीर उदयशिव हिमाल साह	बीर उ. साह
5	Samir Nandan Dasgupta	Samir. N. S.
6	Zaprawa Rubina Moh. Ans	Zaprawa. P. A.
7	Samir Kishan Singh Samir	Samir. K. Samir
8	Bharmayya Sandip Kumar Maheshbhai	S.M. Bharmayya
9	Bharmayya Maheshbhai Rameshbhai	M. R. Bharmayya
10	Bharmayya Pushpaben Jayantibhai	P. J. Bharmayya
11	अदित्य मरियमसाह विठ्ठल	अ.म. म. साह
12	अरित अमलीतादेव मोगरी	अरित. अ. अमली
13	Shaiikh Avyash Javir Phemad	Shaiikh A.J.
14	अरित अमलीतादेव मोगरी	अरित. अ. म. साह
15	Samgudi Phitebhai Chavikul	S. C. Samgudi
16	अरित योगेश कुमार खोसला साह	अरित. योगेश
17	अरित Nandapada	अरित. N. S.
18	अरित अमलीतादेव मोगरी	अरित. अ. म. साह
19	अरित अमलीतादेव मोगरी	अरित. अ. म. साह
20	अरित अमलीतादेव मोगरी	अरित. अ. म. साह
21	अरित अमलीतादेव मोगरी	अरित. अ. म. साह
22	अरित अमलीतादेव मोगरी	अरित. अ. म. साह
23	अरित योगेश कुमार खोसला साह	अरित. योगेश
24	अरित अमलीतादेव मोगरी	अरित. अ. म. साह
25	अरित अमलीतादेव मोगरी	अरित. अ. म. साह
26	अरित अमलीतादेव मोगरी	अरित. अ. म. साह
27	अरित अमलीतादेव मोगरी	अरित. अ. म. साह
28	अरित अमलीतादेव मोगरी	अरित. अ. म. साह
29	अरित अमलीतादेव मोगरी	अरित. अ. म. साह
30	अरित अमलीतादेव मोगरी	अरित. अ. म. साह

AADIWASI ARTS & COMMERCE, COLLEGE, SANTRAMPUR

ADD-ON COURSE

હિન્દી ભાષા કી સજ્જતા

ATTENDANCE SHEET

DATE:- / /

.NO	STUDENT NAME	SIGNATURE
1	ભાગીરથ દામોદરભાઈ માલગાલાઈ	ભાગીરથ. ડી. દેવ
2	HAARD Shamel Sevim	HAARD S. S.
3	Bhoi Prayumshi Bhavut Bhoi	P. B. Bhoi
4	મોઈ ઉર્ષીબેન હિંમલ માઈ	મોઈ યુ. દેવ
5	ડામોર જયરાવેન શિંદરભાઈ	Damodar N. S.
6	Zaprawa Rubina Moh. Afs	Zaprawa P. A.
7	ડામોર વિનિમાયન રમેશભાઈ	ડામોર ર. માઈ
8	Bernamnyu Samdupkumel Maheshbhu	S. N. Bernamny
9	Bhumiya Mukelashbhu Maheshbhu	M. R. Bhumiya
10	Bhumiya Pushaben Jayanti bhu	P. J. Bhumiya
11	ચૈદલા મહેરાભાઈ ગિરવળભાઈ	Chaidan
12	તુલસી Hasmu Jain Jayashbhu	tu
13	ચૈદલા મણિવળભાઈ વિઠ્ઠલભાઈ	ચૈદલા. ચૈદલા
14	ચરિત અસ્મીતાબેન મંગળભાઈ	ચરિત. એ. એન
15	Shvaikh Ayusha Jyoti Vhemad	Shvaikh A. J.
16	ચરિત સંજયબેન મનમુખભાઈ	ચરિત. એમ. ચારિ
17	Sungdel Shituben Chhanel	S. C. Sungdel
18	ડાંગર યોગેશ કુમાર જાવંતભાઈ	ડાંગર. વામજી
19	Sanchoodan Nurepka	Sanchoodan N. S.
20	ચરપોર સૌભાગેન પરમીંગભાઈ	ચરપોર સૌભાગે
21	ચાલીસ રમણીબેન ગરવળભાઈ	ચાલીસ. એન. ચાલી
22	ચાલીસ સંજયબેન મનમુખભાઈ	ચાલીસ. એમ. ચાલી
23	ચાલીસ ડાંગર ચોરેશકુમાર જે	ચાલીસ
24	ખાંડ દેવલ ભાઈ મંગળ ભાઈ	ખાંડ
25	કટારી દેવભાઈ જાવંતભાઈ	K. S. Kataria
26	ગણેશીયા ભગવંતભાઈ ગંગાભાઈ	G. R. Ganeshiya
27	કટારી અમિતભાઈ જાલુભાઈ	કટારી. એન. કટારી
28	ડિંગોર દર્શિબેન. વિનોદભાઈ	ડિંગોર. બી. બી
29	ડાંગર વિરામીબેન ગવળભાઈ	ડાંગર અંગમ
30	વસીયા જનકીબેન નંદુભાઈ	વસીયા અંગમ

AADIWASI ARTS & COMMERCE, COLLEGE, SANTRAMPUR

ADD-ON COURSE

हिन्दी भाषा की सज्जता

ATTENDANCE SHEET

DATE:- / /

SR.NO	STUDENT NAME	SIGNATURE
1	लगावेर। दामोदर कुमारे मारवा लाई	लगावेर.डी. मीन
2	HAERUD Sheema Seema	HAERUD ड ड.
3	Bhoi Prayanshi Bhavut Bhoi	P.B. Bhoi
4	मीर उर्वशी मेन हिमाल लाई	मीर यु. मीर
5	डामोर नयनाम्बेरी शिंदे लाई	Damor N.S.
6	Zapadwala Rubina Moh. Afif	Zapadwala R.A
7	डामोर विनिता मेन रमेश लाई	डामोर. रं. 2012
8	Barmeniyar Sanchayram Maheshbhai	S. M. Barmeniyar
9	Bhuniya Mehenobhai Rameshbhai	M. R. Bhuniya
10	Bhuniya Pushpaben Jayrambhai	P.J. Bhuniya
11	Vijaypuri Tufsiya Abbas bhai	Vijaypuri T.A
12	Bhuniya Ratanbhai Potanbhai	R. P. Bhuniya
13	Tupali Husnaiz Ziauddin bhai	W
14	Damora Ashwin Kumar Sureshbhai	Damora A.S
15	Damora Ashambhai Jantibhai	A. Damora
16	Shaikh Aysha Jakir Yehmad	Shaikh A.J.
17	Chavhel Asmitaben M	Chavhel A.M
18	संगार योगेश कुमार जी	Yogesh J
19	Sangale Shitalben Chaitanil	S.C. Sangale
20	संगार संचल मेन मनसुख मेन	संगार. संगार. संगार
21	संगार संचल मेन	Seemchavhel N.S
22	Seemchavhel Nurepura	संगार संगार
23	संगार संगार संगार संगार संगार	W
24	साईर हावेल लाई संगार लाई	D.S. Kataru
25	कटार दिव्या मेन संगार संगार	L.R. Kataru
26	गवामिथा संगार संगार संगार संगार	कटार. संगार
27	कटार संगार संगार संगार संगार	कटार. संगार
28	डिंडोर संगार संगार संगार संगार	डिंडोर. संगार
29	डामोर संगार संगार संगार संगार	डामोर संगार
30	वशीर संगार संगार संगार संगार	वशीर संगार

AADIWASI ARTS & COMMERCE, COLLEGE, SANTRAMPUR

ADD-ON COURSE

हिन्दी भाषा की सज्जता

ATTENDANCE SHEET

DATE:- / /

SR.NO	STUDENT NAME	SIGNATURE
1	लगावेरा धर्मेश कुमार मारवाला	लगावेरा डी. शर्मा
2	HARUD Shammal Dewam	HARUD 9 3
3	Bhoi Priyanshi Bhoket Bhoket	P.B. Bhoi
4	मोह उदयशिव शिंदे भाई	मोह उदयशिव
5	डामर नरनाथ शिंदे भाई	Damar N.S
6	Zaprawala Rubina Moh. Arif	Zaprawala R.A
7	डामर विजयलाल रमेश भाई	डामर. वि. 2012
8	Bharmayya Sandipramul rahesh bhu	S.M. Bharmayya
9	Bharmayya Mahendrabhai Rameshbhai	M.R. Bharmayya
10	Bharmayya Pushpaben Jayantibhai	P.J. Bharmayya
11	Damar Arvind Arvindbhai	@damar
12	Damar Arvindbhai Arvindbhai	A.Damar
13	डामर योगेश कुमार शिंदे भाई	डामर Y.J
14	Sangale Shitalben Chanchal	S.C. Sangale
15	सांगले शिंदे भाई मनसुख भाई	सांगले. शिंदे भाई
16	सांगले शिंदे भाई नरनाथ भाई	सांगले. शिंदे भाई
17	Sanchurwale N.S. Sangale	Sanchurwale N.S.
18	सांगले शिंदे भाई विरजी भाई	सांगले शिंदे भाई
19	सांगले शिंदे भाई विरजी भाई	सांगले शिंदे भाई
20	Shulke Apurba Sukumarbhai	Shulke A.P
21	शांगले शिंदे भाई नरनाथ भाई	शांगले. शिंदे भाई
22	डामर योगेश कुमार	डामर
23	डांगर देवनाथ भाई नरनाथ भाई	डांगर
24	डांगर देवनाथ भाई नरनाथ भाई	D.S. Kulkarni
25	डांगर देवनाथ भाई नरनाथ भाई	L.K. Kulkarni
26	डांगर देवनाथ भाई नरनाथ भाई	डांगर. शिंदे भाई
27	डांगर देवनाथ भाई नरनाथ भाई	डांगर. शिंदे भाई
28	डांगर देवनाथ भाई नरनाथ भाई	डांगर. शिंदे भाई
29	डांगर देवनाथ भाई नरनाथ भाई	डांगर. शिंदे भाई
30	डांगर देवनाथ भाई नरनाथ भाई	डांगर. शिंदे भाई

AADIWASI ARTS & COMMERCE, COLLEGE, SANTRAMPUR

ADD-ON COURSE

હિન્દી ભાષા કી સજ્જતા

ATTENDANCE SHEET

DATE:- / /

SR.NO	STUDENT NAME	SIGNATURE
1	ભગીરથ દામોદરકુમાર ભટ્ટાચાર્ય	ભગીરથ.ડી. મેહા
2	HAARD Shalmei હાઈમ	HAARD ડી. ડી.
3	Bhoi Panchumshi Bhoi Bhoi	P.B. Bhoi
4	મોહ ઉર્વશી બેન હિમંત ભાઈ	મોહ પુ. એચ
5	ડામોર નરનાભાઈ શંકરભાઈ	Damor N.S
6	Zapadwala Rubina Moh. Panch	Zapadwala R.A
7	ડામોર જિગિયાબેન રમેશભાઈ	ડામોર.કે.સી
8	Damoriya Sundar Kumar Mukeshbhai	S.M. Damoriya
9	Bhuniya Maheshbhai Rameshbhai	M.R. Bhuniya
10	Bhuniya Pushpa ben Jayanti bhai	P.J. Bhuniya
11	Damora Ashvin Kumar Sureshbhai	Damora A.S.
12	Damora Aniben Arjunbhai	@damor
13	Damora Anubhai Jeevibhai	A.J. Damor
14	ડામોર યોગેશ કુમાર જ્ઞાનલભાઈ	ડામોર યોગેશ કુ.
15	Sangadey Shitalben Chaitanil	S.C. Sangadey
16	સાંગદેય શિતલબેન મનમુખમલ	સાંગદેય.સી.સી.
17	Sanchudale H.S. Nagesh Saini	Sanchudale N.S.
18	સાંચલે અમીતભાઈ જયવંતભાઈ	સાંચલે.સી.સી.
19	સાંચલે સીતલબેન રામસીંગભાઈ	સાંચલે.સી.સી.
20	Shilpa Aiysha Saini Ahemad	Shilpa A.S.
21	Sangadey Shitalben Chaitanil	S.C. Sangadey
22	સાંગદેય શિતલબેન મનમુખમલ	સાંગદેય.સી.સી.
23	ડામોર યોગેશ કુમાર કે.	Yogesh K.
24	ડામોર દાસભાઈ મોહનભાઈ	Damor
25	ડામોર રેખાબેન શંકરભાઈ	D.S. Kataria
26	જયસીંગભાઈ રામસીંગભાઈ	L.R. Jayasingh
27	ડામોર અમીતભાઈ બાલુભાઈ	ડામોર.સી.સી.
28	ડિંડોર દર્શિલાબેન. વિનોદભાઈ	ડિંડોર.ડી.સી.
29	ડામોર જિગિયાબેન ગણેશભાઈ	ડામોર જયેશ
30	ડામોર નિહિતાબેન મંદુભાઈ	ડામોર જયેશ ભાઈ

AADIWASI ARTS & COMMERCE, COLLEGE, SANTRAMPUR

ADD-ON COURSE

હિન્દી ભાષા કી સજ્જતા

ATTENDANCE SHEET

DATE:- / /

SR.NO	STUDENT NAME	SIGNATURE
1	અગીરા દામોદરજી ૧૨ નાં ૨૦ નાં ૧૨	અગીરા. કી. મેન
2	HARUD SHAMA SNIM	HARUD, S. S.
3	Bhoi Pankajshji Bhavaji Bhu	P. B. Bhoi
4	ભોઈ ઉર્વશી બેન દિગંત ભાઈ	ભોઈ યુ. રમેશ
5	ડામોર નવજીવન જીજ્ઞાસુભાઈ	Damodar. N. S.
6	Zapadwala Rubina mo. Achari	Zapadwala. R. A.
7	ડામોર જિજ્ઞાસુભાઈ રમેશભાઈ	ડામોર. ર. ૨૦ ૧૨
8	Bermamijay Semelipruman Maheshbhai	S. M. Bermamijay
9	Bhumiya Mahendrabhai Rameshbhai	M. R. Bhumiya
10	Bhumiya Pushaben Jayantibhai	P. J. Bhumiya
11	Vijaypuri Tulsiben Abbasbhai	Vijaypuri T. A.
12	Vankar Amar Dhanubhai	Vankar. A. D.
13	Damodar Babubhai Parsimbhai	B. P. Damodar
14	Damodar Ashwin Kumar Sureshbhai	A. S. Damodar
15	Talari Hasnain Jyotsbhai	Hasnain
16	મીરાબાઈ મહેશભાઈ ગિરજાભાઈ	G. G. Chundabhai
17	મીરાબાઈ મહેશભાઈ ગિરજાભાઈ	મીરા. બા. મીરાબાઈ
18	Chavre Asmita Megambhai	Chavre A. M.
19	Damodar Ajaybhai Jantibhai	A. J. Damodar
20	Shaiikh Aaysha Jakir Ahmed	Shaiikh A. J.
21	Sengudey Shitalben Chaitan	S. C. Sengudey
22	સાંગુદેય શિતાબેન ચૈતાન	સાંગુદેય. શિ. ચૈતાન
23	Sonar Shobha Kumar S.	Songesh. S.
24	સોનર શોભા કુમાર સ.	સોનર. શો. કુમાર
25	Sanchuwala Nareebhai	Sanchuwala N. S.
26	સાંચુવાલો નારેબાઈ	સાંચુવાલો. નારેબાઈ
27	ગાંધીસાગર ભગતભાઈ ગાંધીભાઈ	L. R. Gandhisagar
28	ડિડોર દામોદરજી. પિતોદભાઈ	ડિડોર. કી. પી
29	ડામોર ગિરજાવેન ગવજીભાઈ	ડામોર ગવજીભાઈ
30	વસોદા ગિરજાવેન ગોદુભાઈ	વસોદા ગવજીભાઈ

AADIWASI ARTS & COMMERCE, COLLEGE, SANTRAMPUR

ADD-ON COURSE

હિન્દી ભાષા કી સજ્જતા

ATTENDANCE SHEET

DATE:- / /

SR.NO	STUDENT NAME	SIGNATURE
1	ભાગીશ દામોદરભાઈ ભાગલાભાઈ	ભાગીશ. ડી.એલ
2	Milind Sharmal Sonam	Milind. S. S.
3	Bhoi Poyamshi Bhavrat Bhoi	P.B. Bhoi
4	ભોઈ ઉદયશીખીજી દિગંત ભાઈ	ભોઈ પુ.એલ
5	ડામર નરનાથજી ડિગંતભાઈ	Damod. N. S.
6	Zaprawar. Rubina Moh. Arif	Zaprawar. R. A.
7	ડામર કિશોરભાઈજી રમેશભાઈ	ડામર. ક. આર
8	Bermamizy Sanchay Kumar. Maheshbhai.	S.M. Bermamizy
9	Bhumla Maheshbhai Rameshbhai	M. R. Bhumla
10	Bhumla Purbaben Jayrambhai	P. J. Bhumla
11	Talwar Hasmir Rajeshbhai	_____
12	મંદોળા અંજીતભાઈ કોટલાલભાઈ	C. G. Chandana
13	Damon Babubhai Parsimbhai	B. P. Dhamor
14	મંદોળા મહિપતભાઈ રાઘવભાઈ	મંદોળા. ની. અંજીત
15	મરિય અરનાભાઈજી મંગળભાઈ	મરિય. એ. એમ.
16	Shaiikh Arushy Jalair Ahmed	Shaiikh. A. J.
17	Damod. Aram Bhoi Jambhai	A. J. Damod
18	ડામર રાજેશ કુમાર જશવંતભાઈ	ડામર. રા. ક.
19	Sangam Shilubhai Chhailal	S. C. Sangam
20	સાંગમ સિદ્ધાંતભાઈ મનસુખભાઈ	સાંગમ. સમ. સાંગમ
21	સાંગમ સમીરભાઈ	સાંગમ. સમ. સાંગમ
22	Sanchay Kumar Maheshbhai	N. S.
23	સાંગમ આંબીજી પાવનીભાઈ	સાંગમ. આંબીજી
24	સાંગમ દેવભાઈ મંગળભાઈ	D. S. Sangam
25	સાંગમ દેવભાઈજી વાલુભાઈ	D. S. Sangam
26	સાંગમ સમીરભાઈજી જગદીશભાઈ	S. R. S. Sangam
27	સાંગમ અમિતભાઈજી વાલુભાઈ	S. R. S. Sangam
28	ડિંગા દર્શિયાજી વિનોદભાઈ	ડિંગા. ડી. વી.
29	ડામર વિરનાથજી વાલુભાઈ	ડામર. વિ. વી.
30	ડામર વિરનાથજી નંદુભાઈ	ડામર. વિ. વી.

AADIWASI ARTS & COMMERCE, COLLEGE, SANTRAMPUR

ADD-ON COURSE

हिन्दी भाषा की सज्जता

ATTENDANCE SHEET

DATE:- / /

SR.NO	STUDENT NAME	SIGNATURE
1	एमोरी धर्मेश कुमार नारायण	एमोरी. डी.एम
2	HAEdul Shammai Bawinn	HAEdul ड ड.
3	Bhoi Priyanshi Bhorat Bhai	P.B. Bhoi
4	मीर उदय वन विमल लाल	मीर उ. उदय
5	डामोर जयलाल शिवलाल	Damork N.S
6	Zaprawala Rubina Moh. Anis	Zaprawala. R.A
7	डामोर विनयलाल रमेशलाल	डामोर. व. रमेश
8	Burmaniyal Sanchaykumar Maheshbhai	S.N. Burmaniyal
9	Bhurjya Mahendrabhai Rameshbhai	M.R. Bhurjya
10	Bhurjya Pushpaben Jayantibhai	P.J. Bhurjya
11	Vijaypuri Tariniy Abbas	Vijaypuri T.A
12	Kumar Anur Dhanubhai	Kumar. A.N.
13	Bhurjya Rungamben Poojibhai	R.P. Bhurjya
14	शैलजा शैलजा शैलजा	C.Y. Chundama
15	शैलजा शैलजा शैलजा	शैलजा. शैलजा
16	Chavale Asmitabben m	Chavale. A.M
17	Shaiikh Aaysha Jakir ahmed	Shaiikh A.J.
18	Damork Asombhai Jyotiibhai	A.J. Damork
19	शैलजा शैलजा शैलजा	शैलजा. शैलजा
20	Sangulal Shitalben Chaitilal	S.C. Sangulal
21	Sangulal Shitalben Chaitilal	Jyotiibhai
22	शैलजा शैलजा शैलजा	शैलजा. शैलजा
23	Sangulal Shitalben Chaitilal	Sangulal N.S
24	शैलजा शैलजा शैलजा	शैलजा. शैलजा
25	शैलजा शैलजा शैलजा	D.S. Kulkarni
26	शैलजा शैलजा शैलजा	L.R. Sangulal
27	शैलजा शैलजा शैलजा	शैलजा. शैलजा
28	शैलजा शैलजा शैलजा	शैलजा. शैलजा
29	शैलजा शैलजा शैलजा	शैलजा. शैलजा
30	शैलजा शैलजा शैलजा	शैलजा. शैलजा

ADIWASI ARTS & COMMERCE, COLLEGE, SANTRAMPUR

ADD-ON COURSE

हिन्दी भाषा की सज्जता

ATTENDANCE SHEET

DATE:- / /

SR.NO	STUDENT NAME	SIGNATURE
1	लमोरी दामोदरकुमार नारनलाल	लमोरी.डी. अमर
2	MAHED Shomel Deum	MAHED, S. S.
3	Bhoi Prayanshi Bhavrat Bhoi	P. B. Bhoi
4	लोह उदयचन्द्रलाल लाल	लोह उ. अमर
5	डामर नरनाथ चौधरी	Demar N. S.
6	Zaprawa RUBINA Moh. Amir	Zaprawa. R. B.
7	डामर विजयलाल रमेशलाल	डामर. व. अमर
8	Bhramiya Sandeep Kumar Mahesh	S. M. Bhramiya
9	Bhramiya Maheshbhai Ramabhai	M. R. Bhramiya
10	Bhramiya Pushyaben Jayanti Bhai	P. J. Bhramiya
11	Shaiikh SIMRAN ARIF	Shaiikh. S. A.
12	Shaiikh Aayush Jakir Ahmed	Shaiikh. A. J.
13	शरत अमिताभ मंगललाल	शरत. अ. मंगल
14	उमर योगेश कुमार शरत लाल	Yogesh. J. D.
15	बाले अमिताभ नरनाथ	बाले. अमर. नरनाथ
16	Sanchawal Nareepur	Sanchawal N. S.
17	शरत अमिताभ मंगललाल	शरत. अ. मंगल
18	Sanchawal Shitalben Chawal	S. C. Sanchawal
19	बाले अमिताभ लाल	बाले. अमर. लाल
20	Sanchawal Nareepur	Sanchawal N. S.
21	अमर अमिताभ पदमलाल	अमर. अ. पदमल
22	शरत अमिताभ मंगललाल	शरत. अ. मंगल
23	उमर योगेश कुमार	Yogesh. J.
24	अमर अमिताभ लाल मंगललाल	Dheg
25	अमर अमिताभ लाल	D. S. Katar
26	अमर अमिताभ लाल	L. D. Gopal
27	अमर अमिताभ लाल	अमर. अ. लाल
28	अमर अमिताभ लाल	अमर. अ. लाल
29	अमर अमिताभ लाल	अमर. अ. लाल
30	अमर अमिताभ लाल	अमर. अ. लाल

AADIWASI ARTS & COMMERCE, COLLEGE, SANTRAMPUR

ADD-ON COURSE

हिन्दी भाषा की सज्जता

ATTENDANCE SHEET

DATE:- / /

SR.NO	STUDENT NAME	SIGNATURE
1	हमोरि दामोदरुमार नारन लाल	हमोरि. डी. मोन
2	HAARD Shemmel Soumm	HAARD. ड. ड.
3	Bhoi Prayumshi Bhavrat Bhoi	P. B. Bhoi
4	मोह उर्वरि मोन हिमंत लाल	मोह उर्वरि
5	डामर नारायण विसलाल	Damod. N. S
6	Zapudwa Rubina Moh. Ardi	Zapudwa. R. A
7	डामर विनिषादन रमन लाल	डामर. र. आर
8	Barmerniya Samdipkumar Maheshbhai	S. N. Barmerniya
9	Bhuniya Maheshbhai Rameshbhai	M. R. Bhuniya
10	Bhuniya Pushpaben Jayantibhai	P. J. Bhuniya
11	Vijaypuri Tufair Abbas	Vijaypuri T. A
12	Venkar Anur Derhyebhai	Venkar A. D
13	Dumon Babubhai Parsingbhai	B. P. Dumar
14	Purvi Harman Dnyusbhai	Harman
15	Dumar Arjunbhai Jantibhai	A. Dumar
16	Shaiikh Aysha Jarkir uhemad	Shaiikh A. J.
17	Sungade Shitalben Chaitil	S. C. Sungade
18	Sagar Dhanraj Kumar श्री.	Yogesh U
19	Sachchawal Narayan	Sachchawal N. S
20	वारेन वरमणि	वारेन. वरमणि
21	वारेन वरमणि वरमणि	वारेन. वरमणि
22	वारेन वरमणि वरमणि	वारेन. वरमणि
23	वारेन वरमणि वरमणि	वारेन. वरमणि
24	वारेन वरमणि वरमणि	वारेन. वरमणि
25	वारेन वरमणि वरमणि	वारेन. वरमणि
26	वारेन वरमणि वरमणि	वारेन. वरमणि
27	वारेन वरमणि वरमणि	वारेन. वरमणि
28	वारेन वरमणि वरमणि	वारेन. वरमणि
29	वारेन वरमणि वरमणि	वारेन. वरमणि
30	वारेन वरमणि वरमणि	वारेन. वरमणि

अहेवाल

25/09/2022

हिन्दी विभाग द्वारा दिनांक: 16 सितम्बर से 26 सितम्बर तक 14 सितम्बर हिन्दी दिवस के उपलक्ष्य में आयोजित हिन्दी पखवाड़ा अंतर्गत एडऑन कोर्ष का आयोजन हुआ था। इस एडऑन कोर्ष में कुलमिलाकर 30 छात्रों ने प्रवेश लिया था। यह कोर्ष लगातार 10 दिनों तक तमाम छात्रों की उपस्थिति में सम्पन्न हुआ था।

1. इस कोर्ष द्वारा छात्रों में भाषा के प्रति जागरुकता में अभिवृद्धि हुई।
2. छात्रों के लेखन-कथन कौशल में सहायता प्राप्त हुई।
3. यह कोर्ष स्पर्धात्मक प्रतियोगिताओं के लिए उपयोगी सिद्ध हुआ।
4. कोर्ष की संपन्नता के बाद छात्र देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता से अभिभूत हुए।
5. छात्रों के आत्मविश्वास में वृद्धि के साथ-साथ हिन्दी भाषा के प्रति सम्मान भी बढ़ा।

संयोजक

डॉ. ईश्वर राठवा

प्राचार्य

डॉ. अभय परमार
Principal

Arts and Commerce College,
Santampur-329 269
Dist. Mahisagar

આદિવાસી આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, સંતરામપુર

-: ADD-ON Course :-

ફીડ બેક

કોર્સનું નામ : હિન્દી વિષય નો ગ્રાહી સ્વભાવ

વિદ્યાર્થીનું નામ : પારિલ સ્મૃતિજીતી નરવરલાલ

૧. તમને આ કોર્સની વ્યવસ્થા કેવી લાગી ?

A ઉત્તમ ☒ B સારી ☐ C સંતોષકારક ☐ D ઠીક ☐

૨. તમને કોર્સ દ્વારા માર્ગ દર્શન કેવું મળ્યું ?

A ઉત્તમ ☒ B સારી ☐ C સંતોષકારક ☐ D ઠીક ☐

૩. તમને આ કોર્સમાંથી કેવી સાહિત્યિક સામગ્રી મળી ?

A અમુલ્ય ☐ B મુલ્યવાન ☒ C સારી ☐ D ઠીક ☐

૪. કોર્સ વિશેની સમગ્ર છાપ કેવી રહી ?

A ઉત્તમ ☒ B સારી ☐ C સંતોષકારક ☐ D ઠીક ☐

૫. તમારા કોઈ સૂચન હોય તો જણાવો.

સહી પારિલ સ્મૃતિજીતી નરવરલાલ
વિદ્યાર્થીનું નામ : પારિલ સ્મૃતિજીતી
મો. :
તા. :